

La Inundación de Nashville: Diez años después

Galería Conte de Arte Comunitario
Del 10 de enero al 26 de julio del 2020



En el 2010, el desborde del río Cumberland elevó el nivel de las aguas en las márgenes e inundó varias manzanas del centro de Nashville (3 de mayo del 2010). Foto de Larry McCormack, cortesía del periódico *The Tennessean*

Durante el fin de semana del 1 y 2 de mayo del 2010, una lluvia récord de más de 13 pulgadas provocó graves inundaciones en la región central de Tennessee. Los desbordamientos del río Cumberland, que alcanzó un nivel de casi 12 pies sobre la altura de crecida, y de otras vías fluviales más pequeñas (como los arroyos Browns, Mill, Richland, Whites y el río Harpeth) causaron estragos en la ciudad. Miles de hogares y negocios, entre otros, el auditorio del Grand Ole Opry, el Opryland Hotel y la sala de conciertos Schermerhorn Symphony Center, resultaron dañados o destruidos. En la región, murieron 26 personas, 11 de ellas en Nashville. A pesar de la gravedad de este suceso extraordinario, la inundación no recibió mucha atención de los medios informativos nacionales, debido principalmente a otras noticias mayor interés y a que, a diferencia de otros desastres naturales, la organización del proceso de recuperación fue asombrosa y sin complicaciones.

Esta exposición presenta fotografías y fragmentos de relatos orales de diez vecindarios diversos, como Antioch, Belle Meade, Bellevue, Bordeaux y otros, además del centro de la ciudad, para dar una panorámica más amplia tanto de la destrucción como de las labores de asistencia. Es posible que quienes acaban de llegar a Nashville no estén familiarizados con partes de esta narración, y que algunos residentes que vivieron este suceso en el 2010 hayan estado demasiado preocupados con su propia situación como para enterarse de lo que estaba ocurriendo en otras zonas.

Los artículos que forman parte de esta exposición provienen mayormente de los vastos archivos sobre la inundación propiedad de la biblioteca pública de Nashville y del diario *The Tennessean*. En una pantalla de video, mostramos los efectos a largo plazo de la inundación comparando las fotografías del 2010 con las del 2020. En el centro de Nashville, la recuperación marcó el inicio de un auge acelerado en la construcción que ha transformado el perfil de la ciudad. No obstante, en algunas zonas, la falta de avance señala las desigualdades en la reconstrucción. A pesar de esto, muchas personas recuerdan las operaciones heroicas de rescate y reviven el espíritu de voluntariado demostrado a raíz de la inundación que cambió para siempre la Ciudad de la música.

Organizada por el Frist Museo de Arte en asociación con la Biblioteca pública de Nashville y *The Tennessean*



Esta exposición está patrocinada en parte por los miembros del O'Keeffe Circle y



El Frist Museo de Arte es patrocinado en parte por



Frist Art Museum

919 Broadway, Nashville, TN 37203
FristArtMuseum.org #TheFrist #NashFlood