



Enough
to go

Around

Food and Community
in Nashville

21 de marzo al 29 de junio, 2025

El Departamento de Agricultura de EE. UU calcula que se desperdicia de 30 a 40 por ciento de los alimentos cada año mientras que millones de personas padecen por falta de comida. Existen abundantes alimentos, pero los sistemas y comportamientos crean barreras contra el acceso a la comida para poblaciones vulnerables. Al preparar esta presentación, el museo Frist Art Museum se asoció con cuatro organizaciones locales y lanzaron una convocatoria abierta a todos los artistas del área de Nashville a participar con obras, para ser consideradas con temas relacionados a la justicia con relación a los alimentos y el rol de la comida para reunir a las personas. Esta exhibición con jurado presenta a 22 artistas locales de Nashville y funciona como un acompañamiento complementario a las exhibiciones de *Farm to Table: Art, Food, y Identity in the Age of Impressionism and Tennessee Harvest, 1870s–1920s*.

Al asociarse con el proyecto alimenticio, Nashville Food Project, el Tennessee Justice Center (Centro de Justicia de Tennessee), Unearthing Joy (Develando la Alegría), y Buchanan Arts, el museo Frist aprendió más sobre los obstáculos para el acceso equitativo de alimentos y los esfuerzos de estas organizaciones para encontrar soluciones. El Nashville Food Project y el Tennessee Justice Center están principalmente enfocados en el acceso a la comida nutritiva, mientras que el acceso a los alimentos no es el enfoque primario de Buchanan Arts y Unearthing Joy, si no reconocen la importancia de la justicia alimentaria al ofrecer programas de horticultura y de cultivo.

Aprenda más sobre las organizaciones locales quienes colaboran en conjunto para combatir el hambre:

Buchanan Arts
BuchananArts.org

Second Harvest Food Bank
SecondHarvestMidTN.org

FeedBack Nashville
FeedBackNashville.org

Tennessee Justice Center
TNJustice.org

The Nashville Food Project
TheNashvilleFoodProject.org

Unearthing Joy
UnearthingJoyTogether.com

Organizado por Frist Art Museum

Apoyado en parte por nuestro **Founders' Circle**

El Frist Art Museum es apoyado en parte por



Portada: Miriam Speyer. *Tomato Harvest* (Cosecha de Tomate) (detalle), 2024. Impresión digital; 16 x 20 pulg. Cortesía de la artista. © Miriam Speyer

**Frist Art
Museum**